

# IL NOTIZIARIO DELLA SIFM

[View this email in your browser](#)

*Numero 5 - Aprile 2018*

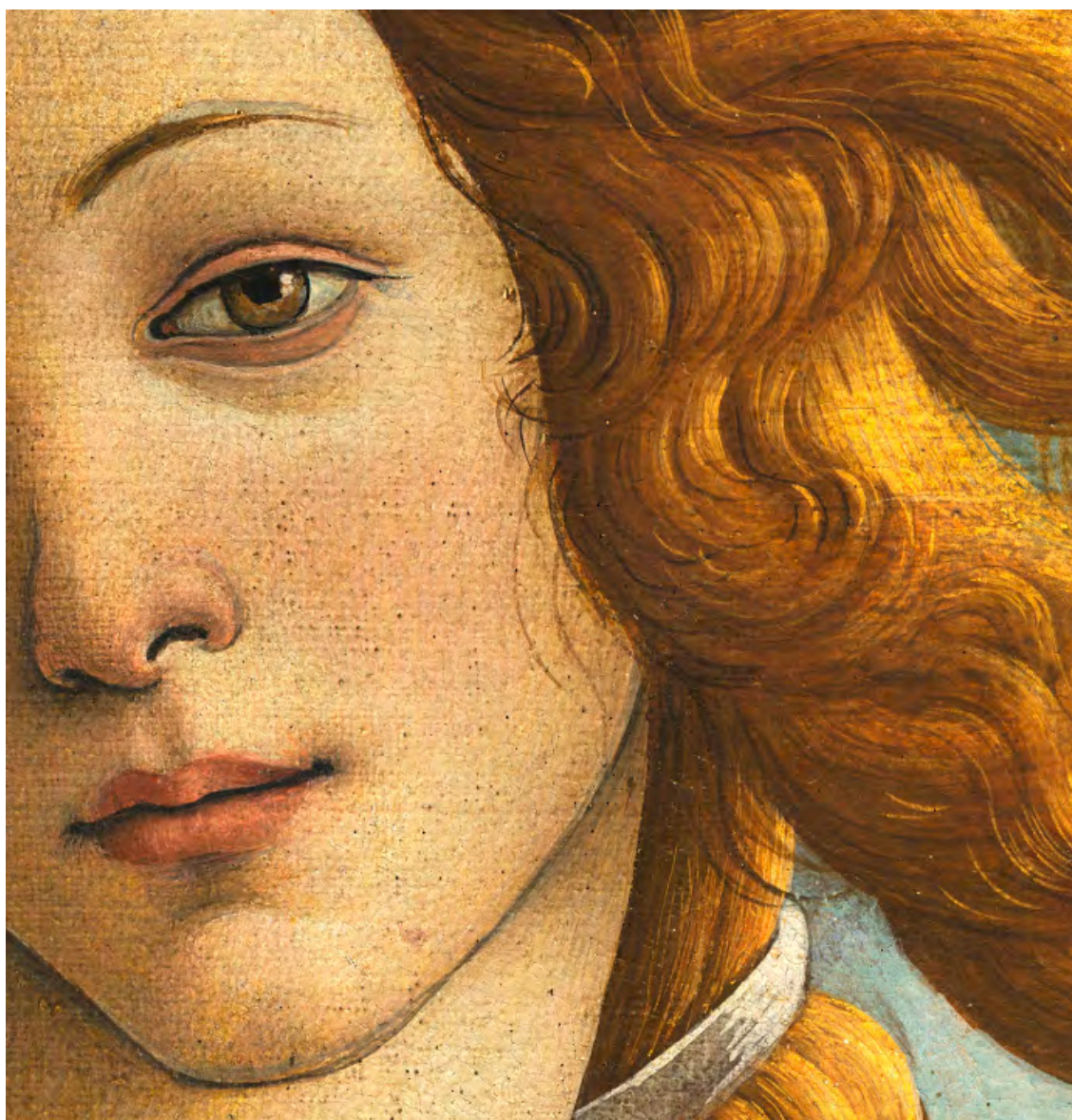
*In questo numero:*

**Vita della Società**

**Convegni e seminari**

**Call for papers e bandi di concorso**

**Novità in libreria**



## VITA DELLA SOCIETÀ

### Convegno ed Assemblea Nazionale della SIFM

Il prossimo Convegno e la prossima Assemblea Nazionale della SIFM si terranno il **25 e 26 maggio 2018** presso l'Università degli Studi di Roma Tre. Il tema sarà *Etica e bellezza*. Come lo scorso anno, anche questa volta ci sarà una sezione dedicata al *call for papers* e sarà conferito il Premio SIFM per la filosofia (si vedano sotto le sezioni dedicate).

### Convegno nazionale della Società Italiana di Filosofia Morale

#### ETICA E BELLEZZA

*Università di Roma Tre  
Aula magna della Scuola di Lettere, Filosofia e Lingue  
Via Ostiense 234 - Roma*

#### PROGRAMMA

**25 maggio 2018, venerdì**

**Ore 10 Seduta plenaria**

Saluti delle autorità:

Luca **Pietromarchi**, *Magnifico Rettore dell'Università di Roma Tre*

Claudio **Giovanardi**, *Presidente della Scuola di Lettere, Filosofia e Lingue*

Paolo **D'Angelo**, *Direttore del Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo*

Francesco **Miano**

**Ore 10.30 Introduzione ai lavori**

Moderata Paola **Ricci Sindoni**

Otfried **Höffe**(Università di Tubinga): *La virtù rende belli?*

Sergio **Givone**(Università di Firenze): *Il bene e il bello*

**Discussione**

## **Pausa pranzo**

**14.30-16.45 Panel**

### ***Panel 1/1: Il bene e il bello***

Presiede: Marco Deodati

Simona Bertolini, *Il valore della bellezza: la posizione di E.C. Hargrove nell'etica ambientale*  
(Università di Parma)

Carlo Brentari, *Valori etici e valori estetici nell'ontologia stratificata di Nicolai Hartmann*  
(Università di Trento)

Ilaria Ferrara, *Estetica ed etica nella Kritik der Urteilskraft: la Cognitio Symbolica tra il bello e il bene nel § 59*  
(Università di Pavia)

Francesco Ghia, *Bellezza e avalutatività estetica. Sul concetto di Kunstwollen*  
(Università di Trento)

### ***Panel 1/2: Il bene e il bello***

Presiede: Carlo Chiurco

Giampaolo Ghilardi, *Del gesto nobile o della bellezza del gesto. Il buono del bello e il bello del buono*  
(Università Campus Bio-Medico di Roma)

Andrea Nicolini, *Il tocco della bellezza*  
(Università di Verona)

Giuseppe Pintus, *Il dono e il bello tra Derrida e Marion*  
(Università di Sassari)

Francesco Totaro, *Il disagio tra etica ed estetica*  
(Università di Macerata)

### ***Panel 2/1: Emozioni e immagini***

Presiede: Stefania Achella

Giovanna Costanzo, *Icona e bellezza nella riflessione russa contemporanea*  
(Università di Messina)

Ilaria Malagrino, "Pleasure of seeing": *bellezza e corporeità in Julia Kristeva*

(Università di Roma Tre)

Francesca Nodari, *La carezza in quanto pazienza*  
(Fondazione Filosofi lungo l'Oglio)

Igor Pelgreffi, *Selfie, bellezza e identità personale*  
(Università di Verona)

**Panel 2/2: Emozioni e immagini**

Presiede: Giovanni Scarafile

Luca Scafoglio, *Il materiale e l'incanto. Forme della vita e  
potenza delle immagini*  
(Università di Salerno)

Alessandra Scotti, *Estetiche del corpo: l'esausto*  
(Università di Napoli Federico II)

Simona Tiribelli, *Nuovi media e bellezza: narrazione estetica del  
sé tra potenziamento e falsificazione*  
(Università di Macerata)

Maria Silvia Vaccarezza, *L'organo della bellezza morale:  
l'ammirazione tra integrità ed esperienze trasformative*  
(Università di Genova)

**Panel 3 e 4: I luoghi e le forme / Responsabilità della  
bellezza**

Presiede: Giovanni Cogliandro

Fabrizia Abbate, *Tutto è compiuto. Estetica della compiutezza e  
pratiche di parzialità*  
(Università del Molise)

Giorgio Erle, *Etica e relazione musicale nella proporzione  
conveniente delle facoltà*  
(Università di Verona)

Omar Brino, *Estetica e filosofia pratica in Joachim Ritter*  
(Università di Chieti)

Gennaro Giuseppe Curcio, *Bellezza e responsabilità nella  
riflessione politica di Jacques Maritain*  
(Istituto Internazionale Jacques Maritain di Roma)

Veronica Neri, *Bellezza tecno-mediata, tra (de)potenziamento,  
condivisione e responsabilità*  
(Università di Pisa)

**17-19.30 Assemblea Nazionale SIFM**

**20 Cena sociale  
26 maggio 2018, sabato**

**9.15-12.30**

Modera Luigi **Alici**

Luisella **Battaglia**(Università di Genova): *Per un'etica dell'ambiente*

Paolo **D'Angelo**(Università di Roma Tre): *Il paesaggio tra etica ed estetica*

Adriano **Fabris**(Università di Pisa): *Etica Bellezza Comunicazione*

**Conclusioni**

---

## **NOTIZIE DAL CUN**

### **Newsletter del 12 aprile**

- Semplificazione della classificazione dei saperi
- Esame degli ordinamenti: modifiche
- La formazione universitaria del patrimonio culturale

<https://www.cun.it/newsletter/archivio/19>

**Resoconto della riunione dei consiglieri CUN di area 11**

[http://www.sifm.it/data/uploads/news/CUN-Resoconto-17-19Aprile\\_2018.pdf](http://www.sifm.it/data/uploads/news/CUN-Resoconto-17-19Aprile_2018.pdf)

---

## **CONVEGNI E SEMINARI**

**10° Convegno Internazionale di Neuroetica**

## ***Neuroethics: Re-Mapping the Field***

16-18 maggio 2018  
Università Vita-Salute "San Raffaele"  
DIBIT 1 – Via Olgettina 58, Milano

E-mail: [convegno@societadineuroetica.it](mailto:convegno@societadineuroetica.it)

Notizie e informazioni sul convegno sono disponibili a questo link: <https://societadineuroetica.wordpress.com/>

Il **programma** è consultabile a questo link: <http://www.societadineuroetica.it>

### **Seminario di Politeia**

## ***Le relazioni umane/animali: prospettive morali***

24 maggio 2018, 11-17.30  
Biblioteca di Politeia, Università Degli Studi di Milano, via Festa del  
Perdono, 7.

Il seminario si svolge in occasione della pubblicazione dei volumi di Simone Pollo, *Uomini e animali: questioni di etica* (Carocci 2016) e Federico Zuolo, *Etica e animali. Come è giusto trattarli e perché* (il Mulino 2018).

Il seminario è strutturato in tre sessioni: la prima, su “Scienza e vita ordinaria”, presieduta da Francesca Poggi (Università di Milano – Politeia), vede gli interventi di Sergio Filippo Magni (Università di Pavia), Francesca Rescigno (Università di Bologna) e Simone Pollo (Sapienza – Università di Roma); la seconda, su “Teorie e questioni pratiche”, presieduta da Corrado Del Bò (Università Degli Studi di Milano - Politeia), vede gli interventi di Giulia Bistagnino (Università di Milano), Carlo Prisco (Università di Milano) e Federico Zuolo (Università di Genova); la terza, su “Le trasformazioni morali: il ruolo della filosofia”, vede un dialogo tra Simone Pollo e Federico Zuolo.

E-mail: [info@politeia-centrostudi.org](mailto:info@politeia-centrostudi.org)

Il **programma** è consultabile a questo link: [http://www.politeia-centrostudi.org/Eventi/Workshop%20Le%2orelazioni%](http://www.politeia-centrostudi.org/Eventi/Workshop%20Le%2orelazioni%20)

[20umani%20animali,%20Universita%20di%20Milano%202024%20maggio%202018.pdf](#)

**Mens-a 2018**  
Sessione di apertura

**Futura umanità.  
Incontri e conferenze**

Bologna, 25-26-27 maggio 2018

A cura di Beatrice Balsamo

Per informazioni: <http://www.mens-a.it/?p=355>  
[http://www.sifm.it/data/uploads/appuntamenti/Locandina-MENS-A\\_Fronte\\_2526270518.jpg](http://www.sifm.it/data/uploads/appuntamenti/Locandina-MENS-A_Fronte_2526270518.jpg)

**24° Congresso Mondiale di Filosofia**

13-20 agosto 2018  
Peking University  
Beijing (Pechino), Repubblica Popolare Cinese

Per informazioni: <http://wcp2018.pku.edu.cn/yw/index.htm>

Centro Studi Filosofici di Gallarate  
63° Convegno di ricerca filosofia

***L'umano e le sfide della tecnica.  
Questioni etiche***

Università LUMSA, Roma  
20-22 settembre 2018

Il programma del convegno è consultabile a questo link: [http://www.sifm.it/data/uploads/appuntamenti/Convegno\\_Umano-le-sfide-tecniche-Programma-2022092018.pdf](http://www.sifm.it/data/uploads/appuntamenti/Convegno_Umano-le-sfide-tecniche-Programma-2022092018.pdf)

Centro Studi Filosofici di Gallarate  
73° Convegno

## ***Filosofia ed economia***

Roma, 27-29 settembre 2018

La sede del convegno sarà comunicata successivamente.

Il programma del convegno è consultabile a questo link: [http://www.sifm.it/data/uploads/appuntamenti/Convegno\\_Filosofia-Economia-Programma-2729092018.pdf](http://www.sifm.it/data/uploads/appuntamenti/Convegno_Filosofia-Economia-Programma-2729092018.pdf)

### **III Convegno internazionale del Centro interuniversitario Aretai**

## ***Virtue ethics and Psychology. Towards a New Science of Virtues?***

18-20 ottobre 2018  
Università Europea di Roma

#### *Keynote speech:*

Mario De Caro (Università di Roma III)  
Antonella delle Fave (Università Statale di Milano)  
Christian Miller (University of Wake Forest)  
Darcia Narvaez (University of Notre Dame)  
Jonathan Webber (University of Cardiff)

Per ulteriori notizie si veda il sito del Centro  
Aretai: <http://aretai.unige.net>

## **CALL FOR PAPERS E BANDI DI CONCORSO**

### ***Teoria 2019 Call for papers***

## **The Concept of Trust**

**Scadenza/deadline: 1 luglio 2018**

Una riflessione critica sull'attualità della categoria filosofica di fiducia appare oggi un tema di primo piano nell'ambito della ricerca filosofica contemporanea.



Con questo fascicolo di «Teoria» si intendono aprire alcune considerazioni sul tema della fiducia, a partire dal suo significato etimologico, dal vocabolo latino *fides*, “fedè” e dal radicale indoeuropeo \*bheidh/bhidh, il quale, in greco, si rintraccia nel verbo πείθω, “persuado” e nel sostantivo πίστις, che significa sia “fiducia” che “fedè”.

Il concetto di fiducia esprime dunque una pluralità di sfumature e potrà essere affrontato secondo i seguenti aspetti:

- nella sua dimensione etica, sulle implicanze che tale concetto determina nell’agire individuale e collettivo;
- nella sua dimensione sociale e politica, nella costruzione di legami sociali e politici e in relazione alla loro coesione;
- come atteggiamento emotivo nei confronti delle persone e degli eventi;
- nella sua commistione con la fede, ad esempio in ambito ebraico e cattolico;
- nella relazione comunicativa, ingenerando talvolta forme virtuose di partecipazione e condivisione delle informazioni, talaltra false opinioni;
- alla luce dell’emergente contesto tecnologico in cui la fiducia assume nuove connotazioni, interrogandoci sulla possibilità o meno di fidarci delle macchine.

Proprio tale approccio multidisciplinare è alla base del presente fascicolo, raccogliendo contributi provenienti dai diversi ambiti delle discipline filosofiche, con particolare riferimento a quello morale, con lo scopo di far emergere una serie di spunti di riflessione e di fornire un quadro di insieme sul tema affrontato da molteplici prospettive.

Accanto ad alcuni contributi a invito, ne verranno inseriti altri liberamente sottoposti. Chi fosse interessato a sottoporre un contributo dovrà inviare, entro il 1 luglio 2018, un abstract di massimo 1000 parole, in lingua italiana e inglese, via mail, agli indirizzi: [info@rivistateoria.eu](mailto:info@rivistateoria.eu), [adriano.fabris@unipi.it](mailto:adriano.fabris@unipi.it) (Prof. Adriano Fabris), con l’indicazione “Teoria 2019-The Concept of Trust” nella riga dell’oggetto. Gli abstract saranno sottoposti a un processo di peer-review e la risposta relativa all’accettazione o meno della proposta verrà inviata entro il 15 luglio 2018. La redazione si riserva comunque la facoltà di non accettare i contributi definitivi che non corrispondessero agli abstract accettati, o che non superassero l’ulteriore procedura di selezione che verrà compiuta sui contributi definitivi. Si riserva inoltre di chiedere agli autori la revisione dei propri contributi per adeguarli alle valutazioni dei referee e/o agli standard editoriali.

Gli abstract e i contributi potranno essere sottoposti lingua italiana e in lingua inglese. La versione definitiva dovrà pervenire entro il 15/10/2018, per essere sottoposta all’ulteriore processo di revisione: la risposta definitiva sull’accettazione, e sulle eventuali modificazioni richieste, sarà fornita entro il 15/11/2018. I contributi accettati, eventualmente modificati, dovranno essere consegnati entro il 30/11/2018. I contributi dovranno seguire le norme editoriali previste da «Teoria» e reperibili sul suo sito (<http://www.rivistateoria.eu>) e avere una lunghezza compresa fra le 7000 e le 8000 parole.

Vai al sito (English version may also be found here): [http://www.rivistateoria.eu/index.php?option=com\\_content&view=article&id=129%3Athe-concept-of-trust-call-for-paper-2019&catid=25%3Acall-for-papers&Itemid=23&lang=it](http://www.rivistateoria.eu/index.php?option=com_content&view=article&id=129%3Athe-concept-of-trust-call-for-paper-2019&catid=25%3Acall-for-papers&Itemid=23&lang=it)

**CONCORSO A PREMI  
PER UNA RICERCA DI FILOSOFIA MORALE**

Edizione 2017/2018

Nell'ambito del Convegno Nazionale della SIFM verranno annunciati i nomi dei vincitori del concorso.

---

**NOVITÀ IN LIBRERIA**

---

**Etica e responsabilità**

*a cura di Francesco Miano*

**Orthotes, Napoli-Salerno 2018, pp. 304, € 21,25.**

# Etica e responsabilità

a cura di  
Francesco Miano



Cosa vuol dire essere responsabili nel nostro tempo? Su quali fondamenti riposa il concetto di responsabilità? In che termini possiamo conciliare la dimensione storica con una teoria dell'agire responsabile? Il volume *Etica e responsabilità*, che inaugura la collana della Società italiana di Filosofia Morale presso l'editore Orthotes, presenta una raccolta di saggi che si confrontano da una prospettiva storica, teorica e morale con nuove e vecchie questioni che richiamano la centralità del concetto di responsabilità.

Contributi di: Giulia Battistoni, Stefano Biancu, Laura Boella, Rossella Bonito Oliva, Omar Brino, Giovanna Costanzo, Ivo De Gennaro, Piergiorgio Donatelli, Luca Fonnesu, Vittoria Franco, Benedetta Giovanola, Ágnes Heller, Ralph Lüfter, Christoph Lumer, Carmelo Luverà, Francesca Marin, Francesco Miano, Roberto Mordacci, Veronica Neri, Orietta Ombrosi, Valentina Pastorelli, Igor Pelgreffi, Alice Pugliese, Loreta Risio, Aurelio Rizzacasa, Maria Russo, Virginia Sanchini, Paolo Scolari, Sarah Songhorian, Maria Silvia Vaccarezza, Lorella Ventura.

# L'età dell'oro

Mito, filosofia, immaginario

a cura di Carlo Chiurco

Marsilio, Venezia 2018, pp. 304, € 21,25.



Il volume raccoglie gli atti del convegno internazionale svoltosi a Verona dal 16 al 18 dicembre 2016, e recante lo stesso titolo. Zampillata dal seno profondo del mito, fissata nei suoi tratti fondamentali dai racconti filosofici di Platone e Lucrezio, e collocata una volta per tutte tra la fine del Quattrocento e l'inizio del

Cinquecento dalla pittura veneziana nel paesaggio dell'Arcadia come nel luogo che le è proprio, la figura dell'età dell'oro non cessa di incantare la civiltà occidentale con la sua promessa di perfezione, della quale, a ben vedere, non è in fondo che un altro nome. Ma proprio tale promessa ha imprigionato la storia dell'Occidente nell'ossessiva ricerca di ogni possibile forma di Paradiso, dalle utopie politiche, classiche e neoclassiche, a quelle rivoluzionarie moderne e contemporanee, dal paradigma cristiano della salvezza al paradiso della tecnica, ultimo e definitivo dio evocato dal nostro mondo sulle rovine del vecchio dio della metafisica. Questo volume indaga sulla genealogia delle varie manifestazioni dell'età dell'oro nel corso della nostra storia, provando al contempo a indicare possibili percorsi alternativi alla sua ipnotica seduzione.

---

**Riccardo Panattoni**

**Giorgio Agamben**

**Feltrinelli, Milano 2018, pp. 176, € 14.**

# Riccardo Panattoni Giorgio Agamben



Giorgio Agamben è uno dei maggiori filosofi viventi. Il suo pensiero è studiato in tutto il mondo. La sua opera si costituisce di incontri ripetuti e profondi con i problemi e i protagonisti della filosofia occidentale. Da Aristotele a Leibniz, da Carl Schmitt a Walter Benjamin, da Heidegger a Foucault, le voci più autorevoli della storia del pensiero occidentale sono presenti in un confronto serrato sui temi della filosofia del linguaggio e della rappresentazione, della storia e della temporalità, della forza della legge e della biopolitica. Riccardo Panattoni ha deciso di avventurarsi nell'orizzonte di senso di Giorgio Agamben e per ripercorrere i suoi scritti si lascia guidare dal filo rosso della clandestinità. La clandestinità appartiene alla natura della nostra

vita. Caratterizza l'esperienza e si manifesta nell'incapacità che abbiamo di appropriarci del nostro corpo, per esempio nei disturbi della parola e della gestualità come i tic. È testimoniata dal concetto di inconscio, che irrompe per deludere ogni illusione di integrità di un qualche Io, di un'identità personale. Un percorso sulle tracce di un grande filosofo, una guida rigorosa e appassionante attraverso le sue parole.

---

**Adriano Fabris**

## ***Etiche applicate. Una guida***

Carocci, Roma 2018, pp. 411, € 35



Il volume offre una presentazione dettagliata delle cosiddette "etiche applicate". Si tratta di ambiti di riflessione sviluppati negli ultimi decenni, allo scopo di approfondire e regolamentare questioni dovute all'impatto delle tecnologie sulla nostra vita. Pensiamo alla bioetica, all'etica della comunicazione, all'etica dell'economia, all'etica ambientale e a vari aspetti dell'etica pubblica. All'interno di questi macroambiti troviamo poi settori più specifici di ricerca, che discutono problemi etici riguardanti ad esempio le cure mediche o il potenziamento umano, l'attività giornalistica o l'uso delle tecnologie comunicative, l'economia globale o il mondo delle imprese, il nostro rapporto con il cibo o quello con le altre specie viventi, i temi

dell'immigrazione, della disabilità, delle differenze di genere. Su questi e altri argomenti si soffermano i capitoli del libro, scritti da esperti del settore e corredati da ampia bibliografia. Il lettore troverà un'utile introduzione a temi di grande attualità e sarà in grado di orientarsi nel quadro, complesso e articolato, degli sviluppi più recenti dell'etica.

---

**Ágnes Heller**

## ***Un'etica della personalità***

A cura di L. Boella, A. Vestrucci, C. Zancan  
Mimesis, Milano-Udine 2018, pp. 435, € 25,50



*Un'etica della personalità* costituisce il volume conclusivo - dopo *Etica generale* e *Filosofia morale* - della trilogia *Una teoria della morale*, con la quale Ágnes Heller ha compiuto il suo "quasi-sistema" filosofico. Il libro si apre con l'analisi dell'etica della personalità di Nietzsche, trattata in *Genealogia della morale* e messa in rapporto con il *Parsifal*



di Wagner, di cui viene proposta una nuova lettura. Seguono tre dialoghi in cui due giovani filosofi immaginari, Joachim e Lawrence, discutono da diversi punti di vista e confrontandosi con una misteriosa figura femminile, Vera, la possibilità di un'etica della personalità. Il libro si chiude con alcune lettere scambiate tra Sophie Meller, la nonna di Ágnes Heller considerata una figura esemplare, e la nipote Fifi (Heller giovane). Una scrittura filosofica che usa differenti stili, anche letterari, corrisponde a un'etica che si ispira esplicitamente più a Shakespeare, a Goethe e a persone reali che a "teorie". L'etica della personalità s'incarna infatti in donne e uomini concreti, con i loro dubbi, le imperfezioni, gli amori e le amicizie e soprattutto la scelta di vivere una vita buona.

**Michel Henry**

## ***L'essenza della manifestazione***

A cura di G. De Simone  
Orthotes, Napoli-Salerno 2018, pp. 786, € 40



«Restituire un senso al concetto di vita interiore»: è questo l'intento di *L'essenza della manifestazione*. E questo implica non semplicemente che "si ragioni su" ma che si ritorni al senso

dell'interiorità una volta mostrata l'insostenibilità del potere assoluto della ragione in ordine al vero, la sua incapacità nell'elaborare, a partire da sé, una conoscenza della vita e del reale. Occorre abbandonare ogni pensiero che si costruisca come rappresentazione per accogliere, nel pensiero, il disvelarsi stesso della vita, assolutamente interiore e non rappresentabile, lasciando che il pensiero sia rimodulato nel dirsi della vita. Un pensiero affettivo le cui sfumature sono le stesse della vita e del suo pathos, i cui passaggi sono i passaggi interiori di un'affettività che si articola, si differenzia, si ricompone, sprofonda nell'unità essenziale del sentirsi, nell'abbraccio della vita, in quella stretta che è adesione a sé, pura gioia, nell'impotenza e nella povertà radicale.

È a se stessi, alla profondità di se stessi in quanto soggettività vivente, che conducono questo pensiero filosofico e la densità del linguaggio che lo esprime.

---

**Si invitano le Socie e i Soci che non lo avessero ancora fatto a confermare la propria adesione alla SIFM  
iscrivendosi quanto prima.**

**Tutte le informazioni sono reperibili sul sito al link:**

<http://www.sifm.it/index.php?id=iscrizioni>

---

*Affinché le vostre segnalazioni possano essere pubblicate sul prossimo numero del Notiziario, vi preghiamo di inviarle entro il **15 giugno 2018** a questo indirizzo mail:*

**[segreteria@sifm.it](mailto:segreteria@sifm.it)**

*Copyright © 2018 SIFM. Tutti i diritti riservati.  
Questo numero è stato curato da Carlo Chiurco.*

**Contatti:**

**[segreteria@sifm.it](mailto:segreteria@sifm.it)**