

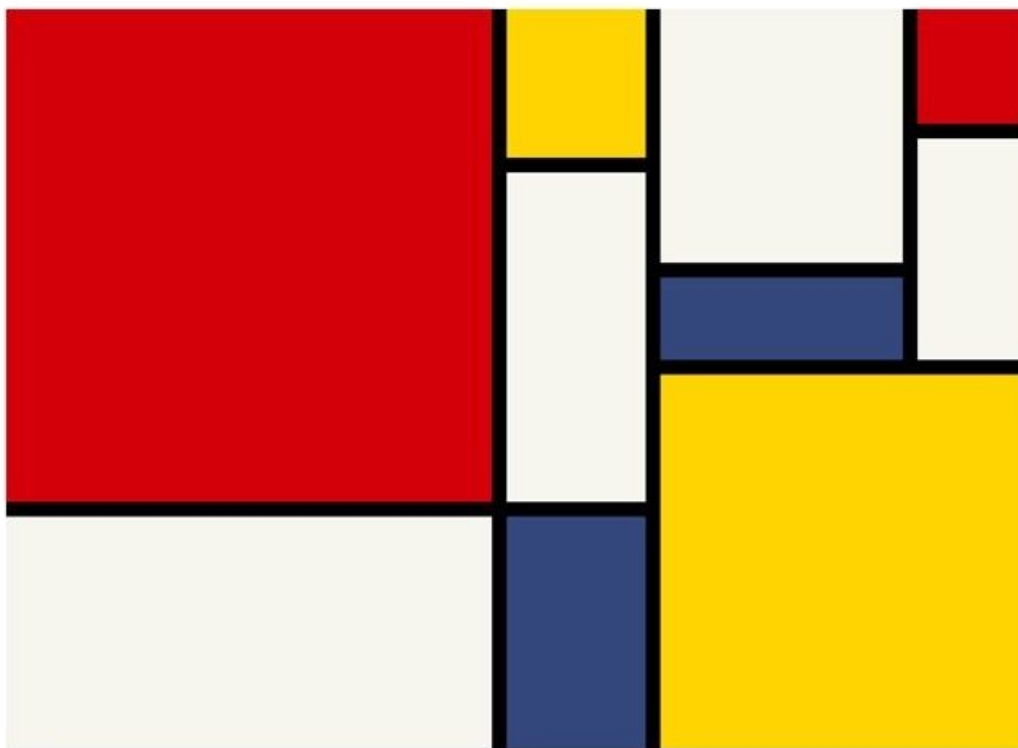
In questo numero:

Vita della Società

Convegni e seminari

Call for papers e bandi di concorso

Novità in libreria



Piet Mondrian, *Senza titolo A*, Metropolitan Museum of Art, New York City

VITA DELLA SOCIETÀ

Convegno ed Assemblea Nazionale della SIFM

Il prossimo Convegno e la prossima Assemblea Nazionale della

SIFM si terranno il **25 e 26 maggio 2018** presso l'Università degli Studi di Roma Tre. Il tema sarà **Etica e bellezza**. Come lo scorso anno, anche questa volta ci sarà una sezione dedicata al *call for papers* e sarà conferito il Premio SIFM per la filosofia (si vedano sotto le sezioni dedicate).

**Convegno nazionale della
Società Italiana di Filosofia Morale**

ETICA E BELLEZZA

*Università di Roma Tre
Aula magna della Scuola di Lettere, Filosofia e Lingue
Via Ostiense 234 - Roma*

PROGRAMMA

25 maggio 2018, venerdì

Ore 10 Seduta plenaria

Saluti delle autorità:

Luca **Pietromarchi**, *Magnifico Rettore dell'Università di Roma Tre*

Claudio **Giovanardi**, *Presidente della Scuola di Lettere, Filosofia e Lingue*

Paolo **D'Angelo**, *Direttore del Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo*

Francesco **Miano**

Ore 10.30 Introduzione ai lavori

Modera Paola **Ricci Sindoni**

Otfried **Höffe** (Università di Tubinga): *La virtù rende belli?*

Sergio **Givone** (Università di Firenze): *Il bene e il bello*

Discussione

Pausa pranzo

14.30-16.45 Panel

Sezioni:

Il bene e il bello

Emozioni e immagini

I luoghi e le forme

Responsabilità della bellezza

17-19.30 Assemblea Nazionale SIFM

**20 Cena sociale
26 maggio 2018, sabato**

9.15-12.30

Modera Luigi **Alici**

Luisella **Battaglia** (Università di Genova): *Per un'etica
dell'ambiente*

Paolo **D'Angelo** (Università di Roma Tre): *Il paesaggio tra etica
ed estetica*

Adriano **Fabris** (Università di Pisa): *Etica Bellezza
Comunicazione*

Conclusioni

**SOCIETA' ITALIANA DI FILOSOFIA MORALE (SIFM)
CONCORSO A PREMI
PER UNA RICERCA DI FILOSOFIA MORALE
Edizione 2017/2018**

Scadenza: 1 marzo 2018

1. La Società Italiana di Filosofia Morale bandisce un concorso a premi per laureati e dottori di ricerca italiani in discipline di area M-FIL/03 – Filosofia morale.
2. I premi consistono in emolumenti in denaro e/o in diritto alla pubblicazione gratuita del testo premiato. Essi sono così stabiliti:
 - Premio per la migliore monografia. Il premio consiste nella pubblicazione del testo risultato vincitore nella collana della SIFM (fino alla concorrenza di 250 pp.);
 - Premio per il miglior saggio breve (max 100.000 battute, spazi compresi). Il premio consiste nell'erogazione di € 500,00.
3. In caso di pubblicazione, la commissione giudicatrice del premio potrà concordare con il vincitore eventuali modifiche al testo che si rendessero opportune per una sua migliore diffusione.

4. Possono concorrere studiosi di età inferiore ai 40 anni allo scadere del presente bando e in possesso o di laurea magistrale o di dottorato di ricerca in materie filosofiche. Sono esclusi i testi che abbiano già avuto altri premi o riconoscimenti non puramente onorifici.
5. I Premi sono conferiti - con decisione insindacabile - da una commissione appositamente nominata dal Consiglio Direttivo SIFM e presieduta dal Presidente SIFM.
6. I vincitori dei premi saranno avvertiti con comunicazione telematica. La proclamazione dei vincitori avverrà di norma durante l'assemblea generale SIFM più prossima all'avvenuto conferimento dei premi. I vincitori devono essere presenti, pena decadenza del riconoscimento.
7. La domanda di ammissione al concorso, da redigere in carta semplice, va indirizzata al Presidente della SIFM, presso il Dipartimento di studi letterari, filosofici e di storia dell'arte, Macroarea di lettere e filosofia, via Columbia 1, 00193 Roma, e deve pervenire, a pena di esclusione, entro e non oltre il 1° marzo 2018. Sul plico deve essere chiaramente indicata la dicitura "Concorso SIFM – Premi Ricerca Filosofia Morale". La segreteria SIFM non è responsabile di eventuali disguidi postali, quale che ne sia il motivo.
8. Nella domanda il concorrente dovrà in particolare dichiarare:
 - le esatte generalità e il domicilio eletto ai fini del concorso;
 - di non aver ricevuto per il medesimo testo altri riconoscimenti, che non siano stati di natura puramente onorifica.
9. Alla domanda il concorrente dovrà allegare:
 - fotocopia del documento di identità valido;
 - fotocopia del certificato di laurea specialistica o di dottorato in materie filosofiche;
 - curriculum dettagliato;
 - copia del proprio testo su supporto elettronico.
10. Non saranno prese in considerazione le domande prive delle dichiarazioni e degli allegati richiesti.
11. I materiali inviati al concorso non saranno restituiti.
12. Per quanto non previsto nel presente bando di concorso, valgono le deliberazioni della Commissione giudicatrice.

ETICA E BELLEZZA

Call for papers

Scadenza: 15 marzo 2018

La Società Italiana di Filosofia Morale è lieta di annunciare un *Call for Papers* per il Convegno *Etica e bellezza* che si terrà il 25 e il 26 maggio 2018 presso l'Università di Roma Tre.

Il convegno, che si situa in continuità con la riflessione dello scorso anno sul concetto di responsabilità, propone un approfondimento sul nesso tra etica e bellezza rilevante sia dal punto di vista della riflessione teorica morale e di nuovi spazi possibili di indagine (in merito all'etica dell'ambiente, della comunicazione ecc.), sia del rapporto tra etica e estetica e, in senso più ampio, dell'etica e dell'estetica con la politica, con l'antropologia, con la religione.

Il Direttivo Nazionale della SIFM selezionerà i contributi sulla base di questa suddivisione:

Etica e Bellezza

1. Il bene e il bello

Indagini di tipo teorico-fondativo sulla trascendentalità del bello e sulle possibili connessioni con il primato del bene: lo statuto della bellezza; la bellezza come orizzonte e come dono; bellezza e vita morale, possibili declinazioni valoriali della bellezza.

2. Emozioni e immagini

Ricognizioni di tipo estetico e antropologico sulle risonanze soggettive, percettive e psicologiche della bellezza; la pertinenza epistemologica della bellezza; la via emozionale alla bellezza; la bellezza e gli immaginari sociali, la spettacolarizzazione della bellezza; mito del bello e social network; estetiche del corpo.

3. I luoghi e le forme

Le opere della bellezza, tra tempo e spazio: cosmologia e bellezza; la bellezza tra natura e artificio; fruizione, riconoscimento e comunicazione del bello.

4. Responsabilità della bellezza

La bellezza tra gratuità e responsabilità: forme della promozione a livello pubblico e privato; custodia, generazione e condivisione della bellezza.

Gli autori che intendano presentare un contributo per la valutazione sono pregati di preparare due file in formato word (.doc) da inviare entrambi contestualmente a segreteria@sifm.it **entro e non oltre il 15 marzo 2018**.

Il primo file deve contenere l'*abstract* che gli autori intendono presentare per la valutazione. L'*abstract* non deve superare le 500 parole (bibliografia, titolo ed eventuali note inclusi) e deve essere *blind* – ovvero non deve contenere alcuna informazione riguardante l'autore o gli autori del contributo stesso.

Il secondo file deve, invece, contenere:

- Il titolo dell'*abstract*.
- Il nome o i nomi degli autori.
- Gli indirizzi mail dell'autore o degli autori – in caso di più autori si prega anche di indicare quale autore deve essere considerato *corresponding author*.
- L'affiliazione per tutti gli autori citati.
- L'indicazione della sezione per la quale si intende presentare il contributo (cfr. *supra* 1-4).

Date importanti:

Scadenza per l'invio dei contributi: 15 marzo 2018.

Comunicazione dell'esito della valutazione da parte del Comitato Scientifico: 4 aprile 2018.

Convegno: 25-26 maggio 2018.

La selezione sarà fatta dal Direttivo della SIFM.

Per informazioni: segreteria@sifm.it.

CONFERENCE OF THE ITALIAN SOCIETY
OF MORAL PHILOSOPHY
ETHICS AND BEAUTY

Deadline: March 15th, 2018

The Italian Society of Moral Philosophy is pleased to announce a *Call for Papers* for the *Ethics and Beauty* Conference to be held on 25th and 26th May at the University of Roma Tre.

The Conference, which is in continuity with the reflection carried out last year on the concept of responsibility, proposes an in-

depth analysis of the link between Ethics and Beauty both from the point of view of theoretical moral reflection and new possible spaces of inquiry (with regard to Environmental Ethics, Media Ethics etc.), and from the point of view of the relationship between Ethics and Aesthetics and, in a broader sense, the relationship of Ethics and Aesthetics with Politics, Anthropology and Religion.

The SIFM Executive Board will select the proposals based on this subdivision:

Ethics and Beauty

1. The Good and the Beautiful

Theoretical-foundational analysis on the transcendentalism of beauty and on the possible connections with the primacy of good: the status of beauty; beauty as a horizon and as a gift; beauty and moral life, possible value articulation of beauty.

2. Emotions and Images

Aesthetic and anthropological inquiry into the subjective, perceptive and psychological resonances of beauty; the epistemological relevance of beauty; the emotional way to beauty; beauty and social imaginaries, the spectacularization of beauty; myth of the beautiful and social network; aesthetic perspectives of the body.

3. Places and Forms

The works of beauty between time and space: cosmology and beauty; the beauty between nature and artifice; fruition, acknowledgment and communication of beauty.

4. The Responsibility of Beauty

The beauty between gratuitousness and responsibility: forms of public and private promotion; protection, generation and sharing of beauty.

The authors who intend to present a proposal for the evaluation are required to prepare two files in word format (.doc), both to be sent to segreteria@sifm.it no later than **March 15, 2018**.

The first file must contain the abstract that the authors intend to present for the evaluation. The abstract must not exceed 500 words (bibliography, title and any included notes) and must be blind – i.e., it must not contain any information regarding the author or authors of the contribution.

The second file must contain:

- The title of the abstract.
- The name(s) of the author(s).
- The email address(es) of the author(s) - in case of several authors, please also indicate which author should be considered the corresponding author.
- Affiliation for all the authors mentioned.
- The indication of the section for which the contribution is presented (see above 1- 4).

Important Dates:

Deadline for submission of proposals: 15th March 2018.

Notification of the results of the evaluation: 4th April 2018.

Conference: 25th-26th May 2018.

The selection will be made by the SIFM Executive Board.

For further information: segreteria@sifm.it

CONVEGNI E SEMINARI

Visioni della felicità

28 febbraio 2018, ore 14,30-17
Biblioteca di Politeia – Università degli Studi di Milano – Via Festa del Perdono 7

Presentazione del volume
Storia economica della felicità
di **Emanuele Felice** (Il Mulino, 2017)

Interverranno:

Vera Negri Zamagni (Università di Bologna)

Mario Ricciardi (Università di Milano e Politeia)

Michele Salvati (Università di Milano).

Presiederà l'incontro **Nicola Riva** (Università di Milano – Politeia)

La partecipazione è libera fino ad esaurimento posti, previa **iscrizione**
all'indirizzo: info@politeia-centrostudi.org

Il **programma** è consultabile nella home page del sito di
Politeia: <http://www.politeia-centrostudi.org/Eventi/Seminario%20EDEN,%20Visioni%20della%20Felicit%C3%A0,%20Università%20di%20Milano,%2028%20febbraio%202018.pdf>

La persona come totalità figurale

Ricordo di Romano Guardini a cinquant'anni dalla morte

Venerdì 9 marzo 2018, ore 15-18

LUMSA Università

Aula 24

Piazza delle Vaschette 101 - Roma

Evento organizzato da

**Dipartimento di Scienze Umane, Comunicazione, Formazione
e Psicologia**

Per informazioni: <http://www.lumsa.it/il-filosofo-romano-guardini-cinquant'anni-dalla-morte>

International Conference
Transcendental Philosophy and Naturalism

University of Parma (Italy)

Centro Congressi S. Elisabetta
Parco Area delle Scienze, 95 - Campus Universitario
Parma, Italy
15-18.05.2018

Convenor

Andrea Staiti (Università di Parma/Boston College)

Scientific board

Sebastian Luft (Marquette University, Milwaukee)
Konstantin Pollok (University of South Carolina)
Andrea Staiti (Università di Parma/Boston College)

Invited speakers

Dermot Moran (UCD/Boston College)
Wolfgang Huemer (Università di Parma)
Mario de Caro (Università di Roma Tre)
Carla Bagnoli (Università di Modena e Reggio/University of Oslo)
Robert Louden (University of Southern Maine)
Jack Reynolds (Deakin University)

For questions/information: andrea.staiti@unipr.it

**III Convegno internazionale del
Centro interuniversitario Aretai**

***Virtue ethics and Psychology. Towards a New Science of
Virtues?***

18-20 ottobre 2018
Università Europea di Roma

Keynote speech:

Mario De Caro (Università di Roma III)
Antonella delle Fave (Università Statale di Milano)
Christian Miller (University of Wake Forest)
Darcia Narvaez (University of Notre Dame)
Jonathan Webber (University of Cardiff)

Per ulteriori notizie si veda il sito del Centro Aretai: <http://aretai.unige.net>

CALL FOR PAPERS E BANDI DI CONCORSO

Transcendental Philosophy and Naturalism

Scadenza/deadline: 15 marzo 2018

We are soliciting papers from senior and junior scholars, as well as post-doctoral and doctoral students, that explore the connections and tensions between transcendental philosophy, broadly construed, and naturalism.

The conference will also serve to launch a new philosophical journal, called *Journal of Transcendental Philosophy* (De Gruyter, 2019) whose first issue will host a selection of papers from the conference.

Please, send an abstract (max. 500 words) or a full-blown paper (max. 3,000 words) for sessions of 30 minutes presentation plus 15 minutes Q&A no later than March, 15th 2018 (by midnight). The language of the conference will be English.

For any enquiries: parma.transcendental@gmail.com

Les transhumanismes et leurs récits en question(s) Investigating transhumanisms and their narratives

Scadenza/deadline: 15 marzo 2018

Colloque international français/anglais (simultaneous translations)
20, 21 et 22 juin 2018

Université Catholique de Lille

Premio di 500 euro per il miglior articolo scritto da un dottorando.

Per informazioni: <http://www.ethconference2018.com/fr/>

World WoMen Hegelian Congress

Scadenza/deadline: 15 aprile 2018

Abstracts should be sent to: wowohe2018@gmail.com
Results will be published on 30th May 2018
Languages admitted: English, Italian, German, French, Spanish
Abstracts should be max 2000 characters long
Short bio required (max 1000 characters)

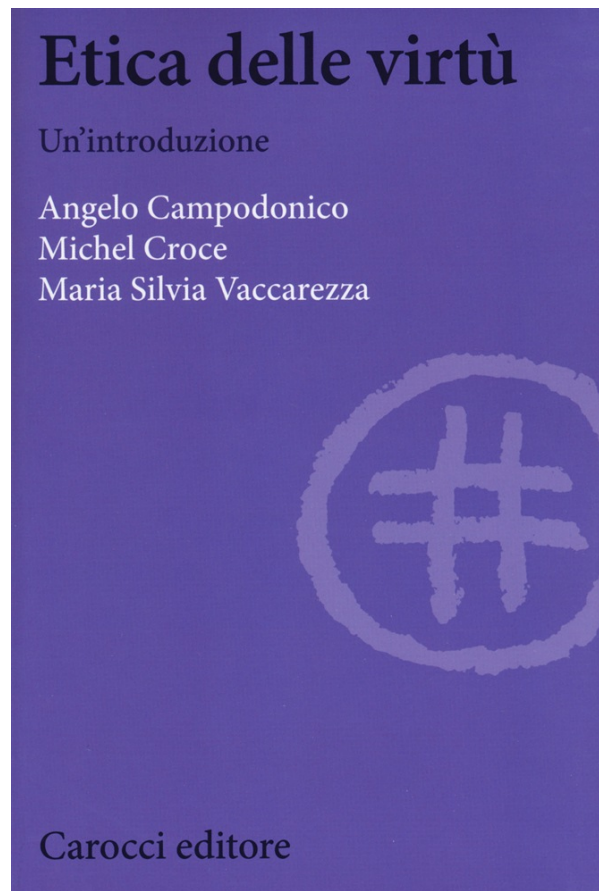
To see the content of the call for the abstracts go
to: <https://wovohegel.wordpress.com/cfp/>

NOVITÀ IN LIBRERIA

Angelo Campodonico, Michel Croce,
Maria Silvia Vaccarezza

Etica delle virtù
Un'introduzione

Carocci, Roma 2018, pp. 207, € 21



Il volume è la prima trattazione in lingua italiana, introduttiva ma il più possibile completa e aggiornata, dell'Etica delle virtù (*Virtue Ethics*), una

corrente dell'etica contemporanea ancora poco conosciuta e coltivata nell'Europa continentale, che pone al suo centro proprio la nozione di virtù. Nonostante questo termine non sia oggi particolarmente usato e apprezzato sul piano del linguaggio comune, l'interesse che esso ha suscitato da qualche decennio permette di presentare la *Virtue Ethics* come un vero e proprio filone dell'etica contemporanea con radici classiche, che si distingue da quelli deontologico e utilitarista-consequenzialista. Dopo un excursus sui principali autori riconducibili alla *Virtue Ethics*, il libro ne prende in esame i più rilevanti e dibattuti snodi concettuali da una prospettiva tematica o problematica, ed evidenzia i nessi tra le virtù e altre dimensioni dell'agire umano. Segue, infine, un'ampia e aggiornata bibliografia.

Laura Boella

Empatie
L'esperienza empatica nella società del conflitto

Cortina, Milano 2018, pp. 212, € 13.



L'empatia è un'esperienza caratterizzata dal movimento verso l'altro come altro. Essa non produce somiglianze o sintonie, ma movimenti impreveduti e diversificati verso i nuovi pensieri e desideri generati dall'incontro fra due esseri umani. Proprio la diversa qualità delle relazioni, che si attuano in contesti caratterizzati da diversi fattori

storici e culturali, costringe a portare in primo piano modalità particolari dell'esperienza empatica, come l'*empatia senza simpatia* e l'*empatia negativa*, rimaste fin qui ai margini della riflessione. Esse rappresentano invece una chiave essenziale per mettere a fuoco e definire il ruolo dell'empatia in contesti più ampi di genere narrativo, culturale e istituzionale, quali l'immaginazione letteraria e l'attività giudiziaria.

Francesca Brezzi

Gioco senza regole
Homo ludens: filosofia, letteratura e teologia

Prefazione di Paul Ricoeur
Castelvecchi, Roma 2018, pp. 139, € 17,50.



Come il lancio dei dadi non ha mai una traiettoria definitiva, così il gioco in filosofia manifesta una specifica precarietà, un rischio che non diventa mai necessità. "Pensare il gioco" diventa pertanto la consapevole assunzione di un trauma, di una rottura, di una inversione di tendenza, che contiene in sé pur sempre una grande fragilità. Se il gioco è «nemico dei filosofi», come affermava Umberto Eco, qui si affronta il tema trasversalmente - dalla filosofia all'arte, dalla teologia alla letteratura - in compagnia di quel grande giocatore e prestigiatore di concetti quale fu Jorge Luis Borges, che costruì una sorta di

contrappunto al gioco filosofico. Varie sono le poesie dello scrittore argentino su questo tema, che ci portano a tracciare la fisionomia delle due figure fondamentali del libro, l'*homo ludens* e il *deus ludens*, le cui traiettorie si intersecano in quella che Paul Ricoeur definisce «l'esperienza errante» della gratuità.

Si invitano le Socie e i Soci che non lo avessero ancora fatto a confermare la propria adesione alla SIFM iscrivendosi quanto prima.

Tutte le informazioni sono reperibili sul sito al link:

<http://www.sifm.it/index.php?id=iscrizioni>

*Affinché le vostre segnalazioni possano essere pubblicate sul prossimo numero del Notiziario, vi preghiamo di inviarle entro il **15 aprile 2018** a questo indirizzo mail:*

segreteria@sifm.it

*Copyright © 2018 SIFM. Tutti i diritti riservati.
Questo numero è stato curato da Carlo Chiurco.*

**Contatti:
segreteria@sifm.it**

This email was sent to mianofra@gmail.com

[why did I get this?](#) [unsubscribe from this list](#) [update subscription preferences](#)

Academy · AEID Applied Ethics and Interdisciplinarity Lab · IBIL - Campus Ecotekne - Università del Salento · LECCE, Le 73100 · Italy

MailChimp